

Macht der Musik



Minderheitenpolitische Interventionen

Die Tagung „Macht der Musik. Minderheitenpolitische Interventionen“ geht der Rolle von Musik und Tanz in minoritären Zusammenhängen in Österreich nach. An zwei Tagen treffen Musiker*innen/Aktivist*innen und Wissenschaftler*innen aufeinander, um anhand unterschiedlicher thematischer Schwerpunkte Musik- und Tanzpraxis, politischen Aktivismus und ethnomusikologische Forschung miteinander in Austausch zu bringen. Eine Filmreihe, ein Konzert und eine abschließende Party begleiten die Tagung.

Mit: Salah Ammo, Katrin Blantar, Karin Cheng, Isabel Frey, Marie-Thérèse Kiriaky, Lens Kühleitner, Babak Nikzat, Gabriela Novak-Karall, Esra Özmen, Hamidreza Ojaghi, Sakina Teyna, Filip Tyran, Joško Vlasich u. v. m.

Fr, 28. –
Sa, 29. 10.
2022

Eine Veranstaltung des Music and Minorities Research Center (MMRC) der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und der Initiative Minderheiten. Begleitende Filmreihe in Kooperation mit dem Filmcasino Wien.

musicandminorities.org/macht-der-musik

